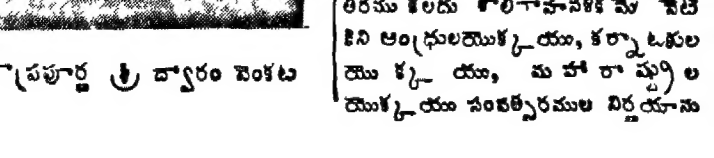


దోబందరాజు కృష్ణమోహన్.

రాజమండ్రిలో చైనా సాంస్కృతిక ప్రతినిధివర్గం, ఫిడోలో విధానంపై
సావనివాయకుతో.



సృష్టించిన అత్యుత్తమ మేధావులలో మౌనంగా ఉన్న వ్యక్తులను కనుగొనడం సమస్య. మన ముక్తలైన వాడని దిద్దించి కృత్యమనది కాదు. నిజమవుతుంటే అవసరమైతే అది రాకతిని దిద్దాల్సివస్తుంది.

✓✓ ✓ ✓✓✓✓

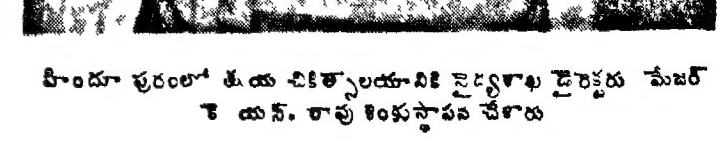
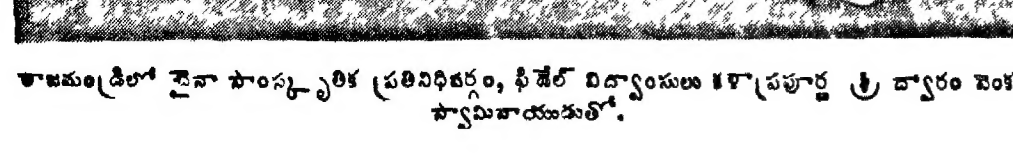
పాండు ప్రరంభో త్తయ చిత్తక
క యన్. రా

అయినా విజయవాడలోని ప్రజల మేజర్
కెంపునూ పని చేశారు

2500 ప ప ధ్ధింతి
(శ్రీ ఆయ్యదేవర కాళేశ్వరరావు)

[illegible]

హిందూ శ్రమలో ఈ యి చిట్కాలయినాగి నైర్దళ్యాలు నైర్దళ్యులు మేజర్
కె యన్. రావు కింకనాపాపాచార్యులు



హిందూ పురంబో శ్రీయ చిత్తలయవిజి వైద్యశాల ధైర్యుడు మేజర్
కె యస్. రావు కింపునాపన చేశారు

కవిత్వాన్ని అర్థం చేసుకునే పద్ధతి

కవిత్వం అంటే ఏమిట? అది మానవ జీవితంలోని అందాలను, సౌందర్యాన్ని, భావాలను వ్యక్తం చేసే ఒక రకం సాహిత్యం. కవిత్వం అర్థం చేసుకోవడానికి మనకు కొన్ని పద్ధతులు ఉన్నాయి. మొదట, కవిత్వం యొక్క భాషను అర్థం చేసుకోవాలి. రెండవది, కవిత్వం యొక్క అర్థాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి. మూడవది, కవిత్వం యొక్క రీతిని అర్థం చేసుకోవాలి. నాల్గవది, కవిత్వం యొక్క ప్రభావాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి. పంచవది, కవిత్వం యొక్క చరిత్రను అర్థం చేసుకోవాలి. ఆరువది, కవిత్వం యొక్క విధులను అర్థం చేసుకోవాలి. ఏడవది, కవిత్వం యొక్క విలువలను అర్థం చేసుకోవాలి. ఎనిమిదవది, కవిత్వం యొక్క ప్రాధాన్యతను అర్థం చేసుకోవాలి. నవవది, కవిత్వం యొక్క ప్రాధాన్యతను అర్థం చేసుకోవాలి. పదవది, కవిత్వం యొక్క ప్రాధాన్యతను అర్థం చేసుకోవాలి.

Advertisement for 'Kritam' (క్రతమ్) featuring an illustration of a woman in traditional Indian attire. The text promotes the product as a 'Kritam' (క్రతమ్) and includes details about its availability and price.

కవిత్వం అంటే ఏమిట? అది మానవ జీవితంలోని అందాలను, సౌందర్యాన్ని, భావాలను వ్యక్తం చేసే ఒక రకం సాహిత్యం. కవిత్వం అర్థం చేసుకోవడానికి మనకు కొన్ని పద్ధతులు ఉన్నాయి. మొదట, కవిత్వం యొక్క భాషను అర్థం చేసుకోవాలి. రెండవది, కవిత్వం యొక్క అర్థాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి. మూడవది, కవిత్వం యొక్క రీతిని అర్థం చేసుకోవాలి. నాల్గవది, కవిత్వం యొక్క ప్రభావాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి. పంచవది, కవిత్వం యొక్క చరిత్రను అర్థం చేసుకోవాలి. ఆరువది, కవిత్వం యొక్క విధులను అర్థం చేసుకోవాలి. ఏడవది, కవిత్వం యొక్క విలువలను అర్థం చేసుకోవాలి. ఎనిమిదవది, కవిత్వం యొక్క ప్రాధాన్యతను అర్థం చేసుకోవాలి. నవవది, కవిత్వం యొక్క ప్రాధాన్యతను అర్థం చేసుకోవాలి. పదవది, కవిత్వం యొక్క ప్రాధాన్యతను అర్థం చేసుకోవాలి.



అంధసమాధి (Andhamathi) - A story or article. The text discusses themes of blindness, death, and the human condition. It includes a section titled 'నాకథ (నల్లి అత్తకథ)' (Nakath) and another titled 'మనస్సు' (Manasu).

Advertisement for 'వరకట్న నిషేధ శాసనము' (Varakatana Nisheda Shasanamu) featuring a list of books and their authors. The list includes titles like 'ORDEAL by Alexie Tolstoy', 'CHAPAYEV by D Furmanov', and 'HOW THE STEEL WAS TEMPERED by Nikolai Ostrovsky'.

[illegible]

కర్నూలు, ఫిబ్రవరి 16 ఆంధ్ర
 ప్రదేశ్ లోని కొత్తూరు జిల్లాలో మాదిరి
 పరంగా ఏప్రిల్ 18 తేదీన కర్నూలు
 రైల్వేలో పెట్రోలుగా ప్రదర్శించింది ఈ
 ప్రభుత్వం మాదిరి 24 శాతం పెట్రో
 లును అందుకుంటుంది. ఇది
 విద్యుత్ కార్యాలయాల పని చేయటానికి